

REGULAMIN KONKURSU
na spektakl muzyczny
promujący osobę i twórczość Fryderyka Chopina

§ 1

Organizator i uczestnicy

1. Organizatorem Konkursu jest Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Uczestnikiem Konkursu może być pełnoletnia osoba fizyczna posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, osoba prawna lub zespół złożony z osób fizycznych i prawnych.

§ 2

Cel konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie spektaklu edukacyjnego przybliżającego postać i twórczość Fryderyka Chopina oraz regionalne dziedzictwo kultury związane z kompozytorem poprzez niestandardową formę muzyczno-teatralną.

§ 3

Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu na spektakl muzyczny, zwanego dalej „Konkursem”, jest projekt, na który składa się
 - a) scenariusz spektaklu o walorach edukacyjnych, przeznaczonego dla szerokiego grona odbiorców, w szczególności dla młodzieży szkolnej, opartego na muzyce Fryderyka Chopina, łączącego wybrane obszary twórczości artystycznej (muzyka, teatr, plastyka, taniec i in.);

b) koncepcja finansowo-rzeczowa produkcji i prezentacji spektaklu.

2. Scenariusz spektaklu, uwzględniający wątki związane z pobytami kompozytora na ziemi dobrzyńskiej i chełmińskiej oraz nawiązujący do kujawskich korzeni jego matki, winien mieć uniwersalną wymowę.

3. Czas trwania spektaklu: 50-80 minut.

4. W koncepcji finansowo-rzeczowej produkcji i prezentacji spektaklu należy uwzględnić:

1) realizację 15 spektakli o wysokim poziomie artystycznym, w tym co najmniej 10 edycji w województwie kujawsko-pomorskim, w minimum 8 miejscowościach (wymienić należy wszystkie miejsca oraz orientacyjne daty prezentacji w okresie od 1 marca do 15 maja 2015 r.);

2) wielkość kosztów przewidzianych na produkcję spektaklu i prezentację 15 przedstawień w wysokości- do 122 000 zł;

3) możliwy udział w spektaklu zarówno zawodowych artystów jak i amatorów.

§ 4

Warunki zgłoszenia

1. Zgłoszenie przez uczestnika projektu do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem Organizatorowi oświadczenia, że uczestnik akceptuje niniejszy regulamin, jest wyłącznym twórcą przesłanego projektu i posiada do niego prawa autorskie, a w wypadku, gdy projekt jest stworzony przez więcej niż jedną osobę - wszyscy uczestnicy zgłaszający dany projekt są jego wyłącznymi współtwórcami.

2. Projekty zgłaszane do Konkursu muszą być oryginalne i napisane w języku polskim oraz wcześniej niepublikowane i nieprezentowane.

3. W wypadku, gdy projekt jest stworzony przez więcej niż jedną osobę, wówczas formularze zgłoszeniowe do Konkursu muszą podpisać wszyscy współtwórcy danego projektu.

4. Zgłoszenie projektu do Konkursu musi zawierać podpisane godłem:

1) 3 zbindowane egzemplarze scenariusza o objętości do 80 stron (zalecana czcionka Courier New, rozmiar 12 pkt z interlinią 1,5), z maksymalnie dwustronicowym streszczeniem spektaklu,

2) 3 egzemplarze koncepcji finansowo-rzeczowej,

3) płytę CD lub DVD z tekstem scenariusza, streszczenia oraz koncepcji finansowo-rzeczowej, zapisanych w formacie: *doc i pdf,

4) zaklejoną kopertę, opatrzoną godłem i tytułem spektaklu, zawierającą formularz(e)/e zgłoszeniowy/e, który stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

5. Zgłoszenia mogą być składane osobiście albo przesłane listem poleconym lub przesyłką kurierską na adres: Urząd Marszałkowski Województwa Kujawsko-Pomorskiego, 87-100 Toruń, Pl. Teatralny 2, Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dopiskiem Konkurs na spektakl muzyczny - w terminie do 15 października 2014 r. (data nadania przesyłki).

6. W konkursie wezmą udział tylko te prace, które spełnią wszystkie wymogi określone w regulaminie.

7. Złożone materiały po zakończeniu Konkursu pozostaną w archiwum Organizatora.

§ 5

Kwalifikacja

1. Organizator powoła jury, które dokona oceny nadesłanych prac i przyzna nagrody.

2. Obrady jury są tajne, a ich wynik wraz z jego uzasadnieniem zostanie przekazany w formie protokołu Organizatorowi.

3. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.

4. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu.

§ 6

Nagrody

1. Organizator przyzna zgodnie z decyzją jury następujące nagrody:

1) Nagroda główna:

- zamówienia na produkcję i realizację spektaklu według zaprezentowanego w Konkursie projektu, w oparciu o przyznane przez Organizatora środki, przy czym maksymalna wartość nagrody - zlecenia brutto wynosi: 122 000,00 zł, z zastrzeżeniem warunków konkursu;
- nagroda finansowa w wysokości 10 000 zł;

2) 2 wyróżnienia dla autorów scenariuszy spektakli w wysokości 3 000 zł.

2. W uzasadnionych wypadkach jury może zdecydować o innym niż proponowany przez Organizatora w ust. 1 podziale nagród.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyznania I nagrody.

4. Organizator może przyznać dodatkowe nagrody specjalne lub zwiększyć pulę nagród.

5. Publiczne ogłoszenie wyników Konkursu i wręczenie nagród nastąpi do 30 listopada 2014 r., a premiera spektaklu 1 marca 2015 r.

§ 7

Udzielenie licencji

1. Przyjęcie nagrody głównej jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi nieodpłatnej licencji do niewyłączonego korzystania ze Scenariusza na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 ze zm.) na okres 5 lat od daty zakończenia realizacji ostatniej edycji spektaklu w ramach projektu.
2. Szczegółowe zapisy udzielenia licencji przez Autora określone zostaną w umowie na realizację spektakli.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
2. Wzięcie przez Uczestnika udziału w Konkursie oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.